



පාසල් වලට සිසුන් තෝරා ගැනීමට සහ ශිෂ්‍යත්ව ප්‍රදානය කිරීම සඳහා පැවත්වෙන විභාගය



II පත්‍රය

නැණ ලොවට හා නගන හපනුන්ට මඟ කියන

03

“අදිති”

කාලය - පැය 1 යි මිනිත්තු 15 යි

විභාග අංකය

විභාගයට පෙනී සිටින ඔබට උපදෙස් :-

- * ඔබේ විභාග අංකය ඉහත කොටුව තුළ ඇති තිත් ඉර මත ලියන්න.
- * තුන්වන පිටුවේ ඇති නියමිත ස්ථානයේ ද ඔබේ විභාග අංකය ලියන්න.
- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ප්‍රශ්න 60 ක් ඇත. ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම සපයන්න.
- * පිළිතුරු 3ක් දී ඇති ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න. පිළිතුරු ලියන්නට ඇති ප්‍රශ්නවල පිළිතුරු තිත් ඉර මත ලියන්න.
- * කටුවැඩ කිරීම සඳහා කඩචාසියක් සපයනු ලැබේ.

උත්තර පත්‍ර පරීක්ෂකවරුන් සඳහා පමණි

පිටු අංකය	ලැබූ ලකුණු
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
එකතුව	
අවසාන ලකුණු	
ඉලක්කමෙන්	
අකුරෙන්	

	කෙටි අත්සන හා සංකේත අංකය
පළමු පරීක්ෂක ලකුණු දීමේ පටිපාටිය අනුව උත්තර පත්‍ර ඇගයීම් කළ බව සහතික කරමි.	V/I/S
දෙවන පරීක්ෂක පළමු පරීක්ෂක කර ඇති ඇගයීම් නිවැරදි බව සහතික කරමි.	V/I/S
ඇගයීම් ලකුණු තහවුරු කිරීමේ පරීක්ෂක ඇගයීම් කර, ප්‍රදානය කළ ලකුණු සහ අවසාන ලකුණු නිවැරදි බව තහවුරු කරමි.	V/I/S/EMF
ප්‍රධාන පරීක්ෂක අධීක්ෂණය කළේමි. අවසාන ලකුණු නිවැරදි ය.	V/I/S/CH

01. පහත ඡේදය කියවා ඒ ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

පාසල් වත්ත අද්දරින් ගලා බසිනා දිය කඳුරක් වෙයි. මේ දිය කඳුරට දිය බිමට මුවෝ පැමිණෙති. එතැන හැඳින්වෙන්නේ දිය මංකඩ නමින් ය. මේ දිය මංකඩ අසල හත් අට දෙනෙකුගෙන් යුත් මුව රංචුවක් වූහ. දිය බි ගොඩ වූ මුවෝ සැනසිල්ලේ ගිමන් හරින්නවුන් පරිද්දෙන් බලා සිටිය හ. ඉඳහිට ඔවුහු නාද කරති.

(1) දිය කඳුර ගලා බසින්නේ කුමක් ආසන්නයෙන් ද?

(2) මුවෝ දියබොන ස්ථානය හැඳින්වෙන්නේ කුමක් නමින් ද?

.....

(3) “අනුස්ථාරය” යෙදුණ වචනයක් ලියන්න.

(4) වර්තමාන කාල බහුවචන ක්‍රියාපදයක් ලියන්න.

(5) “ආසන්නයෙන්” යන වචනයට සමානාර්ථ පදයක් ඡේදයෙන් සොයා ලියන්න.

.....

(6) “මුවා” යන පදයේ බහු වචන පදය ලියන්න.

(ලකුණු 06)

02. (1) “ළිඳේ ඉන්න ගෙම්බා වගේ” යන ප්‍රස්තාව පිරුළේ තේරුම ලියන්න.

.....

(ලකුණු 01)

(2) පහත පදවල ස්ත්‍රී ලිංග පද ලියන්න.

(i) යහළුවා - (ii) ගොවියා -

(ලකුණු 02)

03. ගැලපෙන ක්‍රියා පදය වරහන් තුළින් තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

(1) ගොවියා කුඹුරට (යයි/ යති)

(2) ගස් සුළඟට (සෙළවෙයි/ සෙළවෙති)

(3) ඇ කඩයට (ගියා ය/ ගියෝ ය)

(4) ගායකයා මිහිරි ගීයක් (ගැයුවා ය/ ගැයුවේ ය) (ලකුණු 04)

04. පහත වචන අතරින් නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත වචනය තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

(1) පුස්ථකාලය

(2) ගැහැනු

(3) පරීක්ෂනය

(ලකුණු 01)

05. පහත සඳහන් වැකි අතීත කාලයට හරවා ලියන්න.

- (1) ඔහු ගියේ ගියේ. -
- (2) අක්කා මල් කඩයි. -
- (3) ගොවියෝ කුඹුර කොටති. -
- (4) ගස සුළඟට සෙළවෙයි. -

(ලකුණු 04)

06. පහත සඳහන් වැකි සඳහා සුදුසු විරාම ලකුණු යොදන්න.

- (1) තාත්තා කඩයට ගොස් පරිප්පු සබන් කිරිපිටි ගෙනාවේ ය
- (2) මේ ටිකත් අතුගාලා ගන්න අම්මා පැවසුවා ය

(ලකුණු 02)

07. “අපේ ගමේ සුන්දරත්වය” යන මාතෘකාව යටතේ වැකි 03ක් ලියන්න. (සෑම වාක්‍යයකම වචන 5කට වඩා වැඩි විය යුතු අතර උක්ත ආබාහන පද සම්බන්ධය ගැළපිය යුතුය)

- ★
-
- ★
-
- ★
-

(ලකුණු 06)

08.

ව	ස	ල	ද	ර	න	උ
---	---	---	---	---	---	---

(1) කොටුව තුළ තිබෙන ආරෝහණ අක්ෂර තෝරා ලියන්න.

.....

(2) කොටුව තුළ තිබෙන අවරෝහණ අක්ෂර තෝරා ලියන්න.

.....

(3) කොටුව තුළ තිබෙන මධ්‍ය අක්ෂර තෝරා ලියන්න.

.....

(ලකුණු 03)

09. පහත එක් එක් ඉංග්‍රීසි වැකියේ සිංහල අර්ථය ලියන්න.

(1) I Can Fly -

(2) I am going to the canteen -

(ලකුණු 02)

10. පහත සිංහල වචනවලට ගැළපෙන ඉංග්‍රීසි වචනය ඉංග්‍රීසි අකුරින් ලියන්න.

(1) පාසල - (2) දිය ඇල්ල -

(ලකුණු 02)

11. පහත සිංහල වැකියේ අර්ථය ඉංග්‍රීසි අකුරින් ලියන්න.

මම මගේ රටට ආදරෙයි.

.....
(ලකුණු 01)

12. පහත සිංහල වචනවලට ගැළපෙන දෙමළ වචනය සිංහල අකුරෙන් ලියන්න.

(1) ශිෂ්‍යයා - (2) පාසල -

(ලකුණු 02)

13. “ආසිරියර් අංගේ” මෙහි සිංහල තේරුම ලියන්න.

.....
(ලකුණු 02)

14. “ඔයාට චතුර අවශ්‍ය ද?/ ඕන ද? මෙහි දෙමළ අර්ථය සිංහල අකුරෙන් ලියන්න.

.....
(ලකුණු 02)

15. 1 5 6 9 1 මෙහි සංඛ්‍යා නාමය ලියන්න.

.....
(ලකුණු 01)

16. පහත සඳහන් සංඛ්‍යාව ස්ථානීය අගය මත විභිද්‍රවා ලියන්න.

63402 = _____ + _____ + _____ + _____ + _____
(ලකුණු 01)

17. වගුවේ හිස්තැන් පුරවන්න.

සංඛ්‍යාව	ඉලක්කම	ස්ථානය	ස්ථානීය අගය	නිරූපිත අගය
30415	0			

(ලකුණු 02)

18.

7	2
3	
4	0

(i) සියලුම ඉලක්කම් යොදාගෙන සෑදිය හැකි විශාල ම සංඛ්‍යාව

(ii) සියලුම ඉලක්කම් යොදාගෙන සෑදිය හැකි කුඩා ම සංඛ්‍යාව

(ලකුණු 02)

19.



මෙහි ඇති මල් ගණන හින්දු අරාබි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

20. නොවිවියාගම බණ්ඩාරනායක විද්‍යාලයේ සිසුන් 1563ක් ද විද්‍යාදර්ශ විද්‍යාලයේ සිසුන් 2647ක් ද ඉගෙනුම ලබති. පාසල් දෙකේ ම සිටින මුළු සිසුන් ගණන සොයන්න.

(ලකුණු 02)

21. එක් ඇඳුමකට 5 බැගින් බොත්තම් 729ක් ඇඳුම් කීයකට ඇල්ලිය හැකි ද? එවැනි තවත් ඇඳුමකට බොත්තම් 5ක් ඇල්ලීමට ඉහත ඉතුරු බොත්තම් ගණනට තවත් බොත්තම් කීයක් අවශ්‍ය වේ ද?

(ලකුණු 02)

22. එක් කම්බියක දිග 10m 5cm ක් ද තවත් කම්බියක දිග 13m 8cm ක් ද වේ. මෙම කම්බි දෙක එකට පැස්සු විට ලැබෙන කම්බියේ මුළු දිග සොයන්න.

(ලකුණු 02)

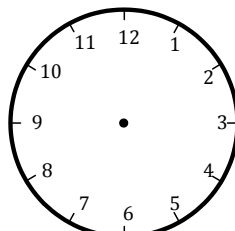
23. වට්ටක්කා ගෙඩියක බර 3kg 250g කි. එයින් 1kg 200g ක කැල්ලක් කපා ඉවත් කළ පසු වට්ටක්කා ගෙඩියේ ඉතිරි බර සොයන්න.

(ලකුණු 02)

24. භාජනයක පොල්තෙල් 20l 500ml ක් ඇත. එයට තවත් තෙල් 23l 250ml ක් එකතු කළේ නම් භාජනයේ නව තෙල් ප්‍රමාණය සොයන්න.


(ලකුණු 02)

25. සමන් පෙ.ව. 8.35ට අවදි විය. එය පහත ඔරලෝසු මුහුණතේ ඇඳ දක්වන්න.

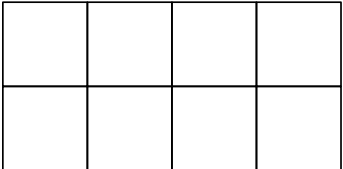


(ලකුණු 02)

26. අනුරාධපුරයේ සිට නොච්චියාගමට දුර 25km 250m ක් ද, නොච්චියාගම සිට පුත්තලමට දුර 50km 400m ක් ද වේ. ඒ අනුව අනුරාධපුරයේ සිට පුත්තලමට දුර සොයන්න.
(ලකුණු 02)

27.  මෙම සන වස්තුවේ මුහුණත් ගණන වන්නේ
(ලකුණු 02)

28. පොල් ගොඩක ගෙඩි 450ක් ඇත. එයින් $\frac{2}{5}$ ක් කළට් පොල් නම් ගොඩේ තිබෙන කළට් පොල් ගෙඩි ගණන සොයන්න.
(ලකුණු 02)

29.  මෙම රූපයේ $\frac{2}{4}$ ක් අඳුරු කරන්න.
(ලකුණු 02)

30. $5 + 2 = \underline{\hspace{2cm}}$ පිළිතුර රෝම සංඛ්‍යාත්මකව දක්වන්න. (ලකුණු 02)

★ ප්‍රශ්න අංක 31 සිට 60 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා සුදුසු පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

31. මුහුණ බලන කණ්ණාඩියකින් බැලීමෙන්,
 (1) අපගේ අඩුපාඩු හඳුනාගත හැකිය.
 (2) අපගේ ලස්සන/පැහැය දැකගත හැකිය.
 (3) අපගේ හොඳ ගතිගුණ හඳුනාගත හැකිය.
32. අප පොදුවේ පරිහරණය කරන ස්ථානයක් නොවේ,
 (1) නිදන කාමරය (2) රෝහල (3) ක්‍රීඩා පිටිය
33. ජාතික කොඩියේ රතු පැහැ පසුබිමෙන්,
 (1) සිංහල ජාතිය (2) ජාතික අභිමානය (3) දෙමළ ජනතාව
34. ගැටුම්වලින් තොර සමාජයක් නිර්මාණය කර ගැනීම සඳහා,
 (1) යටහත් වර්ගය වැදගත් වේ.
 (2) ආක්‍රමණශීලී වර්ගය වැදගත් වේ.
 (3) සහනශීලී වර්ගය වැදගත් වේ.
35. මානසික ලිහිල් බව ඇති කර ගැනීමට පෙර අප,
 (1) අධිෂ්ඨානය ඇති කරගත යුතුය.
 (2) උදානය ඇති කරගත යුතුය.
 (3) ශාරීරික ලිහිල්බව ඇති කරගත යුතුය.

36. අනතුරු සිදුවිය හැකි ස්ථානයක් නොවේ,
 (1) ලිස්සන සුළු පඩි පෙළ
 (2) දිය සෙවළ බැඳුනු සිමෙන්ති බිම
 (3) ක්‍රීඩා පිටිය
37. බසයට නැගිය යුත්තේ,
 (1) ඉදිරිපස දොරෙහි (2) පිටුපස දොරෙහි (3) පා පුවරුවෙහි
38. සෙම සෑදුන විට මුඛය සේදීමට වඩාත් සුදුසු වන්නේ,
 (1) උණු ජලය (2) ඇල් ජලය (3) ලුණු ජලය
39. ලුණු සෑදීමට ගන්නේ,
 (1) කරදිය ය (2) කිවුල් දිය ය (3) මිරිදිය ය
40. “ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා - පිනවමු ඔබ ලංකා” ගීතය ගායනා කරනු ලබන්නේ,
 (1) සුනිල් ශාන්ත මහතා
 (2) ලතා වල්පොළ මහත්මිය
 (3) පී.බී. අල්විස් පෙරේරා
41. වැටකොළ කරලක දැකිය හැකි දාර ගණන වන්නේ,
 (1) 10කි (2) 13කි (3) 15කි
42. කලා වැව කර වූ රජතුමා වන්නේ,
 (1) කාශ්‍යප රජතුමා ය.
 (2) ධාතුසේන රජතුමා ය.
 (3) දුටුගැමුණු රජතුමා ය.
43. පා පැදියක් වඩාත් හොඳින් (පහසුවෙන්) පැදගෙන යාමට,
 (1) පැඩලය වැදගත් වේ.
 (2) දම්වැල වැදගත් වේ.
 (3) පැඩලය දම්වැල යන දෙකම වැදගත් වේ.
44. පහත සඳහන් ද්‍රව්‍ය අතරින් කාන්දමකට ඇඳී නොයෙන ද්‍රව්‍යයක් වන්නේ,
 (1) යකඩ (2) පුලුන් (3) ඇණ
45. ශාකයක ජලය පිට වන්නේ,
 (1) මුල් මගිනි. (2) කඳ මගිනි. (3) පත්‍ර මගිනි.
46. විදුලිය අරපිරිමැස්මෙන් හාවිත කළ යුත්තේ,
 (1) හිඟ නිසා ය. (2) විදුලි බිල වැඩි නිසා ය. (3) වර්ෂාව අඩු නිසා ය.
47. පියඹා යා නොහැකි පක්ෂියෙකි,
 (1) ගේ කුරුල්ලා (2) පැස්බරා (3) කුකුළා

48. මලක ගෙඩිය බවට පත් වන්නේ,
 (1) ඩිම්බ ය. (2) කීලය (3) ඩිම්බකෝෂ
49. අවට පරිසරයේ වැඩි වශයෙන් දක්නට ලැබෙන සත්ත්ව කොටසකි,
 (1) එළුවන් (2) ගවයින් (3) කළු කුඹි
50. මාළුවා හුස්ම ගන්නේ,
 (1) කරමලෙනි (2) කටෙනි (3) නාසයෙනි
51. පහත ඒවායින් ද්‍රවමය ඖෂධයක් වන්නේ,
 (1) කටුවැල් බටු (2) වෙනිවැල් ගැට (3) මී පැණි
52. අප වැඩිපුර ම ආහාරයට ගත යුත්තේ,
 (1) බත් (2) පාන් (3) එළවළු පලතුරු
53. බැරල් තොගයක් වඩා පහසුවෙන් ලොරියකට පැටවීම සඳහා,
 (1) ආනත තල වැදගත් වේ.
 (2) බැකෝ යන්ත්‍ර වැදගත් වේ.
 (3) කප්පි වැදගත් වේ.
54. ශ්‍රී ලංකාවේ වෙසෙන ප්‍රධාන ජන කණ්ඩායම් ගණන,
 (1) 3කි. (2) 4කි. (3) 5කි.
55. කෑම පාර්සලයක් එකීමට සුදුසු පත්‍රයකි,
 (1) හබරල (2) කෙසෙල් (3) පොල්
56. කොළපොත ලබා ගන්නේ,
 (1) පුවක් ගසෙනි (2) තල් ගසෙනි (3) පොල් ගසෙනි
57. අධිවේගී මාර්ග සිතියම්වල දක්වන්නේ,
 (1) රතු පාටිනි (2) කළු පාටිනි (3) දම් පාටිනි
58. අතීත අපේ මුතුන් මිත්තන් ගත කළේ,
 (1) සරළ ජීවිතයකි
 (2) සංකීර්ණ ජීවිතයකි
 (3) කාර්යය බහුල ජීවිතයකි
59. අප ජලය අඩුවෙන් පානය කළ යුත්තේ,
 (1) උදේ ය. (2) දවල් ය. (3) රාත්‍රියේ දී ය.
60. ජලය ඉක්මනින් බැස යන්නේ,
 (1) මැටි පසේ ය. (2) වැලි පසේ ය. (3) ලොම් පසේ ය.